

Tel Aviv University  אוניברסיטת תל-אביב
הפקולטה לניהול, ביה"ס למינהל עסקים ע"ש ליאון רקנאטי
המכון למחקר עסקים בישראל

שאלון מאפייני אישיות (5 "הגדולים"), מתוך:

John, O. P., Donahue, E. M., & Kentle, R. I. (1991).
The "Big Five" Inventory—Versions 5a and 54. Technical Report. Berkeley: University
Institute of Personality and Social Psychology

Hebrew Version by Permission
Dalia Etzion & Shavit Laski (1998)
Tel Aviv University, Faculty of management, the Institute of Business Research

נוסח עברי מורשה (1998)*
דליה עציון ושביט לסקי
התכנית בהתנהגות אירגונית

הפקולטה לניהול,
אוניברסיטת תל אביב
רמת אביב, תל אביב 69987

טל : 03-6408188 ; פקס: 03-6407739
דואר אלקטרוני : etziond@post.tau.ac.il

* כל הזכויות שמורות לפרופ' דליה עציון ולמכון למחקר עסקים בישראל. אין לצלם ולהפיץ שאלון זה או חלק ממנו ללא רשות מפורשת בכתב מהמכון למחקר עסקים בישראל, או מפרופ' דליה עציון. המקור האנגלי מצ"ב.

תאור עצמי

לפניך רשימה של משפטי תיאור המאפיינים אנשים שונים ואלה יכולים להיות נכונים או לא נכונים לגביך. למשל, האם את/ה מסכים/מה שהנך אדם האוהב לבלות בחברת אחרים? רשום/רשמי ליד כל תאור את המספר המציין את מידת הסכמתך או אי הסכמתך עם התיאור.

מסכים מאד	די מסכים	לא מסכים ולא מתנגד	די מתנגד	לא מסכים כלל
5	4	3	2	1

אני רואה עצמי כ... ..

- | | |
|--|---|
| 1. _____ "דברן/דברנית" | 23. _____ נוטה לעצלות |
| 2. _____ נוטה לבקר ולמצוא פגמים באחרים | 24. _____ יציב/ה רגשית, לא נעצב/ת בקלות |
| 3. _____ עובד/ת המבצע עבודתו/ה היטב וביסודיות | 25. _____ "ממציא" באופיו |
| 4. _____ אדם מדוכדך ונוטה לעצבות | 26. _____ בעל/ת אישיות אסרטיבית החלטית |
| 5. _____ אדם מקורי הנוטה להעלות רעיונות חדשים | 27. _____ יכול/ה להיות קר/ה, מתנשא/ת ומרוחק/ת |
| 6. _____ מאופק/ת ומסויג/ת | 28. _____ דבק במטרה עד שתושלם במלואה |
| 7. _____ נכון לעזור ובלתי אנוכי עם אחרים | 29. _____ נוטה למצבי רוח |
| 8. _____ יכול להיות לעיתים חסר אכפתיות | 30. _____ יודע/ת להעריך התנסויות אסתטיות ואומנותיות |
| 9. _____ אדם רגוע המתמודד היטב עם לחץ | 31. _____ עצור ומבויש לפעמים |
| 10. _____ סקרן/נית לגבי דברים רבים | 32. _____ אדם מתחשב ונעים כמעט כלפי כולם אחד |
| 11. _____ מאד אנרגטי/ת | 33. _____ עושה דברים ביעילות |
| 12. _____ אדם הנוטה לעורר מריבות עם אחרים | 34. _____ נשאר/ת רגוע/ה במצבי מתח |
| 13. _____ עובד/ת אמין/נה שניתן לסמוך עליו/עליה | 35. _____ מעדיף/פה עבודה שגרתית |
| 14. _____ מתוח/ה לעתים | 36. _____ אדם חברותי ופתוח |
| 15. _____ אדם חכם, שנון ומעמיק | 37. _____ לעתים גס/ת רוח כלפי אחרים |
| 16. _____ מעורר התלהבות | 38. _____ אדם המתכנן תכניות ודבק בהן |
| 17. _____ בעל/ת מזג סלחני | 39. _____ מתרגז בקלות |
| 18. _____ נוטה להיות בלתי מאורגן/נת | 40. _____ לעתים קרובות נהנה/נהנית לחשוב ולהשתעשע ברעיונות מופשטים |
| 19. _____ אדם המרבה לדאוג | 41. _____ מגלה מעט עניין באומנות |
| 20. _____ בעל/ת דמיון פעיל | 42. _____ אוהב/ת לשתף פעולה עם אחרים |
| 21. _____ נוטה להיות שקט/ה | 43. _____ אדם אשר דעתו מוסחת בקלות |
| 22. _____ אדם הנותן/נותנת אמון בד"כ | 44. _____ בעל/ת גישה מעמיקה ומורכבת לאומנות, מוסיקה וספרות |

אנא בדוק: האם רשמת מספר ליד כל משפט תיאור?

Self-description Inventory

Below are a number of characteristics that may or may not apply to you. For example, do you agree that you are someone who likes to spend time with others? Please write a number next to **each** statement to indicate the extent to which you agree or disagree with that statement.

Disagree strongly	Disagree a little	Neither agree nor disagree	Agree a little	Agree strongly
1	2	3	4	5

I see myself as someone who...

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1. Is talkative | <input type="checkbox"/> 23. Tends to be lazy |
| <input type="checkbox"/> 2. Tends to find fault with others | <input type="checkbox"/> 24. Is emotionally stable, not easily upset |
| <input type="checkbox"/> 3. Does a thorough job | <input type="checkbox"/> 25. Is inventive |
| <input type="checkbox"/> 4. Is depressed, blue | <input type="checkbox"/> 26. Has an assertive personality |
| <input type="checkbox"/> 5. Is original, comes up with new ideas | <input type="checkbox"/> 27. Can be cold and aloof |
| <input type="checkbox"/> 6. Is reserved | <input type="checkbox"/> 28. Perseveres until the task is finished |
| <input type="checkbox"/> 7. Is helpful and unselfish with others | <input type="checkbox"/> 29. Can be moody |
| <input type="checkbox"/> 8. Can be somewhat careless | <input type="checkbox"/> 30. Values artistic, aesthetic experiences |
| <input type="checkbox"/> 9. Is relaxed, handles stress well | <input type="checkbox"/> 31. Is sometimes shy, inhibited |
| <input type="checkbox"/> 10. Is curious about many different things | <input type="checkbox"/> 32. Is considerate and kind to almost everyone |
| <input type="checkbox"/> 11. Is full of energy | <input type="checkbox"/> 33. Does things efficiently |
| <input type="checkbox"/> 12. Starts quarrels with others | <input type="checkbox"/> 34. Remains calm in tense situations |
| <input type="checkbox"/> 13. Is a reliable worker | <input type="checkbox"/> 35. Prefers work that is routine |
| <input type="checkbox"/> 14. Can be tense | <input type="checkbox"/> 36. Is outgoing, sociable |
| <input type="checkbox"/> 15. Is ingenious, a deep thinker | <input type="checkbox"/> 37. Is sometimes rude to others |
| <input type="checkbox"/> 16. Generates a lot of enthusiasm | <input type="checkbox"/> 38. Makes plans and follows through with them |
| <input type="checkbox"/> 17. Has a forgiving nature | <input type="checkbox"/> 39. Gets nervous easily |
| <input type="checkbox"/> 18. Tends to be disorganized | <input type="checkbox"/> 40. Likes to reflect, play with ideas |
| <input type="checkbox"/> 19. Worries a lot | <input type="checkbox"/> 41. Has few artistic interests |
| <input type="checkbox"/> 20. Has an active imagination | <input type="checkbox"/> 42. Likes to cooperate with others |
| <input type="checkbox"/> 21. Tends to be quiet | <input type="checkbox"/> 43. Is easily distracted |
| <input type="checkbox"/> 22. Is generally trusting | <input type="checkbox"/> 44. Is sophisticated in art, music or literature |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Please check: Did you write a number in front of each of the statements above?

*BIG 5 INDEX -SPSS.

RECODE

```
biga2 bige6 bigc8 bign9 biga12 bigc18 bige21 bigc23 bign24 biga27 bige31
bign34 bigo35 biga37 bigo41 bigc43 (5=1) (4=2) (3=3) (2=4) (1=5) INTO
biga2r bige6r bigc8r bign9r biga12r bigc18r bige21r bigc23r
bign24r biga27r bige31r bign34r bigo35r biga37r bigo41r bigc43r .
```

Execute.

COMPUTE e =

```
MEAN.5 (bige1, bige6r, bige11, bige16, bige21r, bige26, bige31r, bige36) .
```

EXECUTE .

COMPUTE a =

```
MEAN.5 (biga2r, biga7, biga12r, biga17, biga22, biga27r, biga32, biga37r, biga42) .
```

EXECUTE .

COMPUTE c =

```
MEAN.5 (bigc3, bigc8r, bigc13, bigc18r, bigc23r, bigc28, bigc33, bigc38, bigc43r) .
```

EXECUTE .

COMPUTE n =

```
MEAN.5 (bign4, bign9r, bign14, bign19, bign24r, bign29, bign34r, bign39) .
```

EXECUTE .

COMPUTE o =

```
MEAN.5 (bigo5, bigo10, bigo15, bigo20, bigo25, bigo30, bigo35r, bigo40, bigo41r, bigo44)
```

.

EXECUTE .

* e = *extraversion*; n = *neuroticism*; a = *agreeableness*; c = *conscientiousness*;

o = *openness to experience*

הסבר:

שאלון חמשת גורמי האישיות מהווה גרסה מקוצרת של שאלוני Big Five בגרסאות מורכבות יותר בנות מספר רב של פריטים (McCrae & John, 1992).

שאלון ה BFI (Big Five Index) בגרסתו של John, O. (McCrae and John, 1992) תורגם על ידי עציון ולסקי. השאלון מורכב מ 44 פריטים שהם למעשה מאפייני אישיות שונים. על המשיבים לדרג את מידת הסכמתם עם האפיונים השונים כמאפייני אישיותם על סולם אורדינלי בן 5 דרגות כאשר 1 משמעו "לא מסכים כלל" ו 5 משמעו "מסכים מאד". השאלון הכולל מורכב מ 5 תכונות אישיות:

① מוחצנות (extraversion): מימד זה מאופיין ע"י צורך חברתי גבוה, יכולת התחברות, אסרטיביות, נטייה לדברנות ופעלתנות. תת מדד זה כולל 8 פריטים (6,11,16,21,26,31,36).

3 פריטים עברו היפוך כך שציון גבוה בהם מצביע על מוחצנות גבוהה (31, 21, 6 ר' נספח מס' 1). הקצה האחר בסולם זה הנו מופנמות (introversion). מהימנות המדד: $\alpha = .80$.

② נוירוטיות (neuroticism): הקצה האחר בסולם זה הנו יציבות רגשית (emotional stability). נוירוטיות מאופיינת ע"י חרדה, דכאון, כעס, מבוכה, דאגה, רגשנות וחוסר בטחון.

תת מדד זה כולל 8 פריטים (4,9,14,19,24,29,34,39), 3 פריטים עברו היפוך כדי לבחון נירוטיות ולא יציבות רגשית. (הפריטים אשר עברו היפוך הם 9, 24, 34 ראה נספח מס' 1)

מהימנות המדד* $\alpha = .81$

③ נעימות (agreeableness): מימד זה מאפיין ע"י אדיבות, גמישות, בטחון ואמון, מזג נוח, שתוף פעולה, סלחנות וסובלנות. הקצה האחר בסולם זה הנו אנטגוניזם ועוינות. (antagonism and hostility). תת מדד זה כולל 9 פריטים (2,7,12,17,22,27,32,37,42), 4 מתוכם עברו היפוך. (הפריטים אשר עברו היפוך הם 2, 12, 27 ו 37). מהימנות*: $\alpha = .68$

④ מצפוניות (conscientiousness): מימד זה מאפיין בזהירות, יסודיות, אחריות, ארגון ותכנון, עבודה מאומצת, התמדה ומשמעת עצמית. הקצה האחר בסולם זה הינו העדר מצפוניות (undirectedness). תת מדד זה כולל 9 פריטים (3,8,13,18,23,28,33,38,43), 4 מתוכם עברו היפוך. הפריטים אשר עברו היפוך הם 8, 18, 23 ו 43. מהימנות: $\alpha = .73$

⑤ פתיחות (openness to experience): מימד זה מאפיין בדמיון מפותח, סקרנות, מקוריות, אופקים רחבים, אינטליגנציה גבוהה ורגישות אומנותית. הקצה האחר בסולם זה הינו שמרנות. תת מדד זה כולל 10 פריטים (5,10,15,20,25,30,35,40,41), 2 מתוכם עברו היפוך. הפריטים אשר עברו היפוך הם 35, 41. מהימנות המדד*: $\alpha = .76$

* המהימנויות המדווחות לעיל נבדקו במדגם של 168 מורי תיכון בישראל.